

HERMANDAD DE NTRA. SRA.
LA ANTIGUA DE MANJAVACAS



FIESTAS PATRONALES 2011



**COMPOSICIÓN DE LA JUNTA DIRECTIVA
DE LA HERMANDAD DE NUESTRA SEÑORA LA
ANTIGUA DE MANJAVACAS
DESPUES DE LA ASAMBLEA GENERAL
DE AGOSTO 2010**

- PRESIDENTE:** D. FÉLIX CANO CASERO
- VICEPRESIDENTE:** D. VICENTE PEDROCHE RODRÍGUEZ
- SECRETARIO:** D. JOSÉ MIGUEL CANO IZQUIERDO
- TESORERO:** D. JOSÉ ÁNGEL GONZÁLEZ CASERO
- VOCALES:**
D. JUAN JOSÉ ZARCO ZARCO
D^a. ANTONIA CONTRERAS CHINCHILLA
D. CLEOFÉ RUBIO AGUDO
D. DAVID RODRÍGUEZ CANO
- JÓVENES:**
D. MARIO CONTRERAS OLIVARES
D^a. M^a JOSE FERNÁNDEZ-MORENO IZQUIERDO
- ANDEROS:**
D. JOSÉ VICENTE MORENO ROMERAL
D. MIGUEL ÁNGEL CRUZADO GÓMEZ
- OFICIOS:**
D. JUAN MIGUEL RODRIGO MEDINA
D. JESUS PUNTEROS DÍAZ
D. HONORATO CONTRERAS PÉREZ
- CAPELLÁN:** D. JOSÉ LUIS BENITO HUETE
-



Saluda del Presidente

Para un Devoto de la Virgen de Manjavacas, Andero y Moteño no puede haber una satisfacción más plena que dirigir este saluda siendo el Presidente de la Hermandad de la Virgen de Manjavacas. Pero no me gustaría que estas palabras salgan de la boca del Presidente sino del Devoto, Andero y Moteño que soy, y así tenéis que entenderla.

Como Devoto de nuestra Patrona me gustaría saludar y agradecer a todos los que a lo largo de la historia han hecho posible que esta hermandad sea lo que es hoy en día. Estas personas son muchas y han tenido un papel diferente. Saludo a todos los anteriores Presidentes y todas las personas que han formado parte de la Junta de Gobierno de esta hermandad, porque aunque seguro que su trabajo no siempre discurrió por un camino lleno de rosas hicieron posible que esa senda acabara en buen puerto. Así mismo, no puedo olvidar a la Junta de Gobierno actual. Tampoco he de olvidarme de tantos y tantos colaboradores, que sin tener ningún cargo, con su implicación y su trabajo hacen posible que nuestra Patrona reciba el culto que se merece. Y para que siga siendo así, animo e invito a todos los Moteños a que desarrollen esta prestigiosa tarea, la de colaborar con la Virgen de Manjavacas. Por último, un saludo muy especial a aquéllos que han atendido y servido a nuestra Virgen en las necesidades del día a día. Éstos no son otros que todos los santeros que han pasado por nuestra Ermita.

Como Andero de la Virgen, ruego que los Anderos de hoy me perdonen porque voy a ceder el protagonismo a los Anderos del pasado. El más entrañable de los saludos para las familias que han perdido un andero. Son ellos los que nos han dejado este legado de devoción y amor por la Madre y son ellos los que tanto nos han enseñado. Seguro que aquella, a la que tantas veces han cargado en hombros, hoy les tiene guardado el mejor de los sitios en el Reino de los Cielos. Ahora sí, saludo a los Anderos (y Anderas que también las hay, y buenas), a los que corren acompañando a la Virgen, a los que van con sus tractores y remolques, a los que acompañan a la Virgen con sus bicicletas, caballos y carruajes y también al público que emocionado llora al ver a la Virgen entrar al pueblo. Igualmente, un saludo de corazón a los que lloran en soledad porque no pueden asistir a recibir a nuestra Madre. En definitiva, saludo a todos en los que estos días hacen tan grande y tan hermosa nuestra tradición y, por su puesto, a Nuestra Madre y a nuestro pueblo.

Como Moteño, saludo a las autoridades civiles. A todos los Alcaldes y Concejales, que de un modo u otro, han puesto su grano de arena para hacer que la Virgen de Manjavacas sea el mejor símbolo de la unión y la fraternidad de nuestro pueblo. También saludo a las autoridades eclesiásticas. A nuestros sacerdotes, en especial a nuestro párroco, por no dejarnos olvidar que nuestra fiesta también es una fiesta espiritual, en la que conmemoramos como una mujer cambió el mundo con su "así sea". También me gustaría reconocer la labor de la Guardia Civil y la Policía Local en estos días tan señalados. Por último, agradecer a la Asociación Musical Moteña por poner la guinda a este delicioso pastel que es nuestra fiesta, deseando que así sea por muchos años.

Me despido invitando a todos los Moteños a los actos que organiza esta hermandad, que no tienen otro objetivo que dar culto a esa mujer, Nuestra Madre, que hace más de dos mil años cambió el designio de la humanidad. A este Presidente, que antes es Devoto, Andero y Moteño, sólo le falta por decir:

VIVA LA VIRGEN DE MANJAVACAS; VIVA SU SANTÍSIMO HIJO;
VIVAN LOS ANDEROS;
VIVA EL PUEBLO DE LA MOTA.

Dama Infantil de Ntra. Sra. de Manjavacas



Lourdes Zarco Cabrera

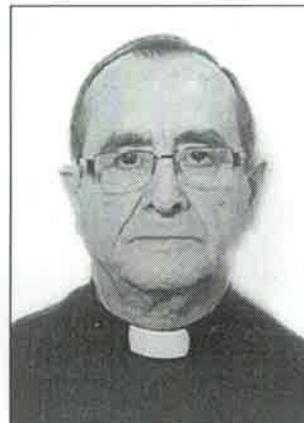


Saluda del Párroco

Queridos moteños:

Todos tenemos experiencia clara de la rapidez con que se pasa el tiempo. Se suceden los días, los meses y los años casi sin darnos cuenta. Así, apenas hemos terminado de celebrar el misterio pascual de Cristo, ya encaramos, dentro de la época estival, la fiesta, para nosotros tan importante, de la MADRE.

Sí, amigos, ante esta efemérides y, como es costumbre, me sale del alma ponerme en contacto con vosotros para compartir mi gozo y mi alegría al mismo tiempo que os dirijo un saludo muy especial y una cordial felicitación con motivo de las fiestas patronales en honor de nuestra Madre la Virgen bajo las dos advocaciones: de Manjavacas y del Valle, acompañada esta última de San Agustín, según nuestra tradición moteña.



Así como el camino más corto y fácil para ir a Jesús es María, así el camino más corto para llegar al encuentro con María en estas fiestas no es esperar pasivamente a que pasen los días que nos faltan, sino alimentar la virtud de la piedad y la devoción tierna a la Madre con nuestro trato frecuente. Esto nos ayudará a enfocar nuestra vida con gozo y esperanza en nuestro diario caminar.

Somo conscientes de que el mes de Agosto para Mota del Cuervo, es un mes Mariano. Tenemos varias citas con nuestra Madre la Virgen a las que no debemos faltar. No sería de recibo que los que nos llamamos hijos de María, nos olvidásemos de Ella.

Pronto aparecerán los signos externos propios de las fiestas: vestidos, casas, fachadas, calles... Yo le pido al Señor que también pongamos de fiesta nuestro interior, lo que no ven los ojos de la cara, pero que sí lo ve nuestra Madre del Cielo. Ese grito tan característico de Mota: Viva la Virgen de Manjavacas o del Valle y viva su Santísimo Hijo, debemos hacerlo realidad en nuestras vidas para que el gozo sea pleno.

Sí, bonito papel el del creyente, dar vida a María y dar vida a Jesús con su propia vida. Y es aquí donde está la fuente de la verdadera alegría tanto en los días de fiesta como en los ordinarios.

Moteños, hay algo que os caracteriza y distingue: vuestro amor a la Virgen. Esto debéis vivirlo con humildad y santo regocijo. Enseñadlo a vuestros hijos y nietos; fomentadlo y que todas vuestras actividades vayan marcadas por esa devoción tierna a María. Esta será la mejor herencia que podéis dejar a vuestros hijos. Ella será la señal y guía en su camino y la que marque su estilo de vida.

Por último, debo animaros a que enfoquéis y viváis bien las fiestas de la Virgen. Vestid vuestro cuerpo con el traje nuevo y vestid vuestra alma con el traje de gala que es el de la Gracia Santificante. Hospedad a la Virgen y a su Hijo Jesús en vuestros hogares, en vuestros corazones. Fomentad entre vosotros sentimientos de paz y solidaridad. Amaos y perdonaos unos a otros como hijos de Dios que sois.

Que todos, niños, jóvenes y mayores, sanos y también los enfermos, los que vivís en Mota y los que estáis fuera, vengáis o no a vuestro pueblo, tengáis unas felices fiestas.

Recibid todos un abrazo de padre, pastor y amigo.

VUESTRO PÁRROCO

José Luis Benito Huete



HERMANDAD DE NUESTRA SEÑORA DE LA ANTIGUA DE MANJAVACAS

ESTADO DE CUENTAS

DESDE EL DÍA 28 DE JUNIO DE 2010 AL 30 DE JUNIO DE 2011

INGRESOS

<u>CONCEPTO</u>	<u>PARCIALES</u>	<u>TOTALES</u>
PRESTAMO EJERCICIO ANTERIOR		12.000,00 €
VELAS Y LAMPARILLAS		10.770,40 €
VELAS ELECTRICAS Y CEPILLO		3.297,95 €
CUOTAS		9.678,95 €
VENTA OBJETOS		3.160,50 €
LOTERIA NAVIDAD		23.421,00 €
LOTERIA DEL NIÑO		4.531,00 €
SUBVENCIÓN PROGRAMA FIESTAS		2.456,42 €
SALÓN		200,00 €
CAMPEONATO DE TRUQUE		120,00 €
CONCURSO DE CHINOS		37,00 €
INTERESES N/F		4,18 €
PAGO OFICIOS 2010 - 2011		900,00 €
OFRECIMIENTO		52.653,58 €
- OFICIOS	48.153,00 €	
- OFRECIMIENTO	3.938,58 €	
- RIFAS	562,00 €	
DONATIVOS		2194,70 €
- LUCIO Y JULIANA TIRADO MORALES	200,00 €	
- MIRIAM ROMERAL	180,00 €	
- VICENTE MANJAVACAS	20,00 €	
- MIGUEL RODRIGO CASTELLANO	70,00 €	
- FLORES LA AMISTAD	815,90	
- FAMILIA LARA BASCUÑAN	30,00 €	
- ANGEL LÓPEZ LÓPEZ	100,00 €	
- ANONIMO	80,00 €	
- TOMÁS PEREZ Y JOSE JULIAN IZQUIERDO	150,00 €	
- PEDRO PABLO Y CHARO	100,00 €	
- ASOCIACIÓN AMIGOS DE LOS MOLINOS	60,00 €	
- AUTOCARES CHACÓN	388,80 €	
TOTAL INGRESOS		125.425,68 €

GASTOS

<u>CONCEPTO</u>	<u>TOTAL</u>
PAGO PRESTAMO	12.000,00 €
INTERESES Y COMISIONES	250,97 €
GRATIFICACIÓN SANTERO	9.953,69 €
VELAS	6.182,78 €
COMPRA OBJETOS	1.971,78 €
SEGUROS	1.445,37 €
GASOLEO	3.687,96 €
CUADROS	650,00 €
ENERGIA SOLAR	1.037,56 €
TELEFONO Y FRANQUEO DE CORREO	570,07 €
POLVORA	1.273,00 €
FLORES	2134,60 €
- FLORES Y PLANTAS PEONIA	390,00 €
- FLORES LA AMISTAD	1631,80 €
- FLORES PILAR	112,80 €
IMPRESA	1.088,63 €
CENA DAMAS	397,00 €
CORO PARROQUIAL	400,00 €
BANDA DE MUSICA	750,00 €
ACTUACIÓN TRAIDA	400,00 €
HONORARIOS PARROQUIALES	600,00 €
GRATIFICACIÓN PARROQUIA	500,00 €
LIMPIEZA MANJAVACAS	2.270,00 €
MANTENIMIENTO MANJAVACAS	960,62 €
PROD. LIMPIEZA Y MANTENIMIENTO ERMITA	1.201,86 €
PINTURA ERMITA	4.435,00 €
CONTRIBUCIÓN	9,18 €
INVITACIÓN ANDEROS	1.452,54 €
INVITACIÓN DÍA DE LA FUNCIÓN	2.214,53 €
INVITACIÓN TRAIDA	952,07 €
INVITACIÓN LLEVADA	3.465,62 €
AUTOBUS BANDA DE MUSICA	388,80 €
MEDALLAS DAMAS EMIGRANTES , ANDEROS Y JUNTA DE GOBIERNO	815,43 €
GRATIFICACIÓN Y ALOJAMIENTO PREDICADOR	1.000,00 €
PLACA MANJAVACAS	350,00 €
REGALO GUARDIA CIVIL	59,14 €
REGALO NAVIDAD SANTERO	95,00 €
REPARACIÓN CORONA VIRGEN	270,00 €
LIMPIAR CORONA DEL NIÑO	85,00 €
REPARACIONES EN LA ERMITA	4.528,60 €
AMBULANCIAS	1.300,00 €
RESTO RESTAURACIÓN PREBISTERIO	3.610,00 €
LOTERIA NAVIDAD	18.760,00 €
LOTERIA HERMANDAD	120,00 €
LOTERIA DEL NIÑO	4.000,00 €
COBRO CUOTAS Y REPARTIR TRIPTICOS	400,00 €
MANTENIMIENTO JARDIN ERMITA	2.670,77 €
REGALO NAVIDAD RESIDENCIA	30,66 €
COMPRA BOMBA POZO AGUA	400,00 €
ARREGLO CAMARÍN VIRGEN	300,00 €
ILUMINACIÓN VITRINAS	782,00 €
CONCURSO DE REDACCIÓN Y DIBUJO	1.109,19 €
JORNADAS MES DE MAYO	220,26 €
ESTAMPAS EJERCICIOS ESPIRITUALES	160,00 €
COLABORACIÓN CONCURSO BELENES, CRUZ PAPAL Y CABALGATA DE REYES	165,00 €
TOTAL GASTOS	103.874,68 €



RESUMEN

SALDO A 28-06-2010	-17.988,74 €
INGRESOS A 30-06-2011	125.425,68 €
GASTOS A 30-06-2011	103.874,68 €
SALDO A 30-06-2011	3.562,26 €

SITUACIÓN ECONOMICA

FONDOS EN ENTIDADES FINANCIERAS

CAJA RURAL DE MOTA DEL CUERVO	2.171,99 €
BANCO SANTANDER CENTRAL HISPANO	196,63 €
CAJA RURAL PROVINCIAL DE CUENCA	574,19 €
BANCO CASTILLA LA MANCHA	619,45 €

DONATIVOS EN ESPECIE

- CASTELLANO MORALES, S.L. (VIAJES ERMITA)
- ANTONIO FERNÁNDEZ PEÑALVER (VIAJES ERMITA)
- ELECTROINOX (OLLA DE REPARTIR CHOCOLATE)
- FERNANDO LAGUIA (TRABAJOS DE FONTANERÍA EN MANJAVACAS)
- MIGUEL ÁNGEL CRUZADO (TRABAJOS DE ALBAÑILERÍA EN MANJAVACAS)
- MC ROTULACIÓN (DISEÑO FOTO PIE ESTANDARTE)
- OPMJ (SERVICIO DE CONTENEDOR MANJAVACAS)
- MAX INFRAESTRUCTURAS (SERVICIO DE CONTENEDOR MANJAVACAS)
- TALLERES RABOSERO, S.L. (PIE DE FORJA PARA ESTANDARTE)
- COOPERATIVA NTRA. SRA. DE MANJAVACAS (VINO PARA DIFERENTES ACTOS)
- S.A.T. EL VALLE, S.A.T. SAN MIGUEL Y S.A.T. SANTA RITA (VINO PARA DIFERENTES ACTOS)
- SN FORMACIÓN (PUBLICIDAD DIPTICOS JORNADAS MES DE MAYO)
- HNOS. IZQUIERDO, S.L. (PUBLICIDAD TRIPTICOS FIESTAS)
- HNOS. RODRÍGUEZ SÁNCHEZ (TRABAJOS EN PUERTA DE SACRISTÍA EN MANJAVACAS)
- MIGUEL CRUZ LÓPEZ (EXTINTORES)
- VICENTE ELECTRICISTA (BOMBILLAS CAMARÍN)
- MIGUEL MORENO CANO (CARGAR Y COLOCAR CEPAS EN MANJAVACAS)
- CONTRERAS BASCUÑAN, S.L. (PRODUCTOS JARDÍN MANJAVACAS)
- VILLAESCUSA LÓPEZ, S.L. (SERVICIO DE GESTORÍA)
- GALLETAS EL PILAR, SRLL. (510 TORTAS PARA EL DÍA DE LA TRAIDA)
- PANADERÍA JESÚS ZARCO (PAN DÍA DE LA LLEVADA)
- JUAN MANUEL RUÍZ DE VALBUENA QUEJIGO (SERVICIO INFORMÁTICO)
- AZALEA (LIMPIEZA PINAR DE MANJAVACAS)
- TINTORERÍA PIMAR (LIMPIEZA MANTELES)
- LUÍS MANJAVACAS GÓMEZ (TAXI DAMAS)
- JUNTA DE GOBIERNO Y DEVOTAS DE LA VIRGEN (ARREGLO MANTEL DEL OFRECIMIENTO)
- TRANSPORTES SANITARIOS CONQUENSES
- CAJA RURAL COMARCAL DE MOTA DEL CUERVO (CALENDARIOS)
- JOSÉ IGNACIO FERNÁNDEZ MORALES
- ENCARNA RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ
- CORO PARROQUIAL Y RONDALLA "LOS MAYORES" Y "LA CONCILLA"
- AYUNTAMIENTO DE MOTA DEL CUERVO

EN MOTA DEL CUERVO A 30 DE JUNIO DE 2011

EL PRESIDENTE

EL SECRETARIO

EL TESORERO

FDO. FÉLIX CANO CASERO

FDO. JOSÉ MIGUEL CANO IZQUIERDO

FDO. JOSÉ ÁNGEL GONZÁLEZ CASERO



RELACIÓN DE OFICIOS DE LA HERMANDAD DE NUESTRA SEÑORA DE LA ANTIGUA DE MANJAVACAS (2010-2011)

OFICIO	NOMBRE	DIRECCIÓN	IMPORTE
1.- MAYORDOMÍA NUEVA	JUAN MIGUEL RODRIGO MEDINA RAFAEL RODRIGO MEDINA ARCÁNGEL TINAJERO FERNÁNDEZ ANTONIO PICAZO MORALES	ANTONIO MACHADO, 4	2.500
2.- MAYORDOMÍA VIEJA	DANIEL GARCÍA DE LA PLAZA JESÚS PUNTEROS DÍAZ RAFAEL LARA FCO. JAVIER PEDROCHE	DON SABINO, 23	2.200
3.- CAPITANÍA	HONORATO CONTRERAS PÉREZ	MANJAVACAS, 10	500
4.- SECRETARÍA	DAVID RODRÍGUEZ Y MIRIAM ROMERAL	LAS MESAS, 35	1.000
5.- SUBIR Y BAJAR LA VIRGEN	EMILIO CANO Y TERESA RUBIO	MADRID, 8	2.700
6.- TORNO DE SUBIR Y BAJAR LA VIRGEN	ANASTASIO CONTRERAS LÓPEZ Y LIDIA	LA MIES, 23	500
7.- QUITAR Y PONER LOS TORNOS DE ANDAS	PILAR DÍAZ CANO	PLAZA 1ª DE MAYO, 24	50
8.- BOLA DEL NIÑO	JESÚS PUNTEROS DÍAZ	PLAZA 1ª DE MAYO, 24	320
9.- CORONA DEL NIÑO	LAURA LOZANO MORALES	MIGUEL HERNÁNDEZ, 5	400
10.- TORNO DE LA CORONA DEL NIÑO	TERESA JOSEFA GÓMEZ CUENCA	VALENCIA, 58	225
11.- CORONA DE LA VIRGEN	BEATRIZ Y ANA IZQUIERDO IZQUIERDO	ALDÚ, 8	1.000
12.- TORNO DE LA CORONA DE LA VIRGEN	MARÍA JOSÉ RODRÍGUEZ RODRIGO	VERDINAL, 6	350
13.- RAMO DE LA VIRGEN	CHARO LÓPEZ ESCUDERO	PASEO FERIAL, 1	700
14.- MEDIA LUNA DE LA VIRGEN	NICOLASA RODRÍGUEZ LÓPEZ	LAS CUEVAS, 35	350
15.- PLUMERO LIMPIAR ROSTRO DE LA VIRGEN	NATALIA MORENO MANJAVACAS	CERCADO ALTA, 12	325
16.- MANTO DE TAPAR Y DESTAPAR LA VIRGEN	EUGENIA LAGUÍA ESCUDERO	PLAZA 1ª DE MAYO, 16	4.700
17.- CORDÓN DEL MANTO DE LA VIRGEN	SORAYA TIRADO Y MIRIAM ROMERAL	PORTAZGO, 5	400
18.- BANDERA BLANCA			
19.- BANDERA DE COLOR			
20.- BANDERA DEL NIÑO	SANTERA	ERMITA MANJAVACAS	20
21.- ESTANDARTE NUEVO			
22.- ESTANDARTE REGIMIENTO DE SABOYA	AURORA VILLAESCUSA PEREA	DON SABINO, 41	36
23.- ANDA DERECHA DE ATRÁS	(NTRA. SRA. DE LA ANTIGUA) ÁNGEL VELASCO FERNÁNDEZ Y MIGUEL RODRIGO CASTELLANO	CAMINO REAL ALTO, 50	2.700
24.- ANDA IZQUIERDA DE ATRÁS	(LA MEDIA LEGUA) ANTONIO IZQUIERDO CANO Y TOMÁS PÉREZ CONTRERAS	PLAZA VERDINAL, 1	2.500
25.- ANDA DERECHA DE DELANTE	(LOS RECODOS) DIONISIO MORATA LÓPEZ Y CÉSAR MORATA MANJAVACAS	SAN PEDRO, 4	2.600
26.- ANDA IZQUIERDA DE DELANTE	(DEL SANTÍSIMO) JUAN ANTONIO PICAZO MORALES Y SERGIO MORALES SALIDO	SENDILLA ALTA, 3	3.000
27.- ALMOHADAS	ESPERANZA RIQUELME RODRÍGUEZ	NTRA. SRA. DEL VALLE, 7	35
28.- BANDEJAS	ROSI RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ	MAYOR, 26	10
29.- LIMPIAR POYO POZO DE LA VIRGEN	LAURA PÉREZ Y ELENA CANO	RAMÓN Y CAJAL BAJA, 29	50
30.- BLANQUEAR POYO HITO ERMITA	ELENA CANO Y LAURA PÉREZ	VALENTÍN CALONGE, 44	100
31.- VESTIR LA MESA DE ENTRADA	GONZALO IZQUIERDO AGUDO	MANJAVACAS, 48	170
32.- BANDA DAMA INFANTIL DE LA VIRGEN	LOURDES ZARCO CABRERA	RAMÓN Y CAJAL BAJA, 24-A	900
33.- CETRO DE JEFE DE ANDEROS INFANTILES			
34.- CETRO INFANTIL Nº 1	ANTONIA MANJAVACAS LÓPEZ	HORCAJADA, 26	35
35.- CETRO INFANTIL Nº 2			
36.- CETRO INFANTIL Nº 3			
37.- CETRO INFANTIL Nº 4			
38.- CETRO INFANTIL Nº 5			
39.- CETRO INFANTIL Nº 6			
40.- CETRO INFANTIL Nº 7			



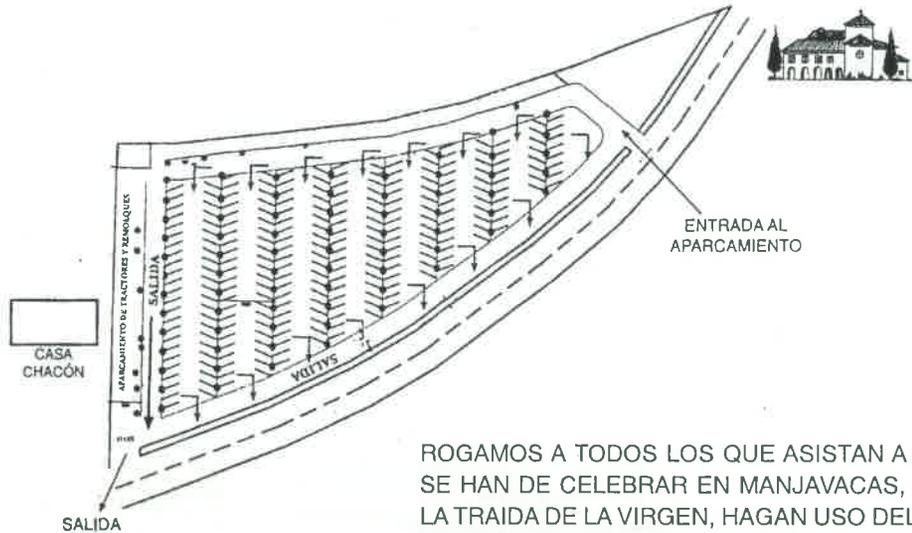
FIESTAS 2011 - MOTA DEL CUERVO



41.- CETRO INFANTIL Nº 8			
42.- TAMBOR Nº 1 (NUEVO)	LUCAS PERONA IZQUIERDO	LOS CANTAREROS, 5	40
43.- TAMBOR Nº 2 (VIEJO)	PABLO FALCÓN BASCUÑÁN	MADRID, 8	40
44.- TAMBOR Nº 3 (SEMINUEVO)	MARÍA JESÚS CANO SANDOVAL	MADRID, 12	40
45.- TAMBOR Nº 4 (PEQUEÑO)			
46.- TAMBOR Nº 5 (INFANTIL)			
47.- TAMBOR Nº 6 (OFICIO AÑO 1995)			
48.- CAMPANILLA Nº 1	PAULA BASCUÑANA BLANCO	DON SABINO, 41	35
49.- CAMPANILLA Nº 2	MANUEL BASCUÑANA BLANCO	DON SABINO, 41	35
50.- CAMPANILLA Nº 3	MARÍA PEDROCHE CASERO	LA MIES, 11	35
51.- CAMPANILLA Nº 4	ANGELITA ALCOLADO SOBRINO	HERNÁN CORTÉS, 8	35
52.- CAMPANILLA Nº 5	YOEL MANJAVACAS GUERRERO	LA MANCHA, 10	35
53.- CAMPANILLA Nº 6	ÁNGELA PERONA IZQUIERDO	LOS CANTAREROS, 5	35
54.- CAMPANILLA Nº 7	ANTONIO MANJAVACAS LÓPEZ	HORCAJADA, 26	35
55.- CAMPANILLA Nº 8	ANTONIO MANJAVACAS LÓPEZ	HORCAJADA, 26	35
56.- CAMPANILLA Nº 9	ANTONIO MANJAVACAS LÓPEZ	HORCAJADA, 26	35
57.- CAMPANILLA Nº 10	ÁNGEL ESPINOSA RODRÍGUEZ	SAN FRANCISCO	35
58.- CAMPANILLA Nº 11	CARLOS ESPINOSA RODRÍGUEZ	SAN FRANCISCO	35
59.- CAMPANILLA Nº 12	LINO CANO RAMOS	IGLESIA, 31	35
60.- CAMPANILLA Nº 13	MARINO LÓPEZ FERRANDO	SANTA TERESA, 23	35
61.- CAMPANILLA Nº 14	SERGIO MARTÍNEZ CONTRERAS		35
62.- CAMPANILLA Nº 15	SOFÍA PÉREZ TIRADO	MAYOR ALTA, 9, A1ª	35
63.- CAMPANILLA Nº 16	ELENA GUERRERO TIRADO	MAYOR ALTA, 9, A2ª	35
64.- CAMPANILLA Nº 17	ANGELITA ALCOLADO SOBRINO	HERNÁN CORTÉS, 8	35
65.- CAMPANILLA Nº 18	ALEJANDRO IZQUIERDO IZQUIERDO	ALDÚ, 8	35
66.- CAMPANILLA Nº 19	ARANCHA ESPINOSA RODRIGO	TRINITARIOS, 11	35
67.- CAMPANILLA Nº 20	MARTA ESPINOSA RODRIGO	TRINITARIOS, 11	35
68.- CAMPANILLA Nº 21	MARÍA FRANCISCO-MIGUEL CANO	FRAY LUÍS DE LEÓN (BAJA),3	35
69.- CAMPANILLA Nº 22	LUÍS MANJAVACAS GÓMEZ	AVDA. LOS MOLINOS, 49	35
70.- CAMPANILLA Nº 23	CARMEN LÓPEZ LÓPEZ	AFUERAS, 1	35
71.- CAMPANILLA Nº 24	MIGUEL ÁNGEL RODRÍGUEZ CONTRERAS	DON SABINO, 21	35
72.- CAMPANILLA Nº 25	CELESTINO FERNÁNDEZ BASCUÑÁN	CAMINO REAL, 11	35
73.- CAMPANILLA Nº 26	RAÚL IZQUIERDO RODRÍGUEZ	VERDINAL, 6	35
74.- CAMPANILLA Nº 27	JOSÉ ALBERTO MORENO CONTRERAS	LA FÁBRICA, 8	35
75.- CAMPANILLA Nº 28	PABLO GARCÍA CANO	CERCADO BAJA, 6	35
76.- CAMPANILLA Nº 29	SERGIO GARCÍA CANO	CERCADO BAJA, 6	35
77.- CAMPANILLA Nº 30	IRENE LOZANO RODRIGO	CERCADO ALTA, 13	35
78.- CAMPANILLA Nº 31	CARLOS LOZANO RODRIGO	CERCADO ALTA, 13	35
79.- CAMPANILLA Nº 32			
80.- CAMPANILLA Nº 33			
81.- CAMPANILLA Nº 34			
82.- CAMPANILLA Nº 35			
83.- CAMPANILLA Nº 36			
84.- CAMPANILLA Nº 37			
85.- CAMPANILLA Nº 38			
86.- CAMPANILLA Nº 39			
87.- CAMPANILLA Nº 40			
88.- REMOLQUE DE ANDEROS (1)	MIGUEL FRANCISCO - MIGUEL CANO	FRAY LUÍS DE LEÓN (BAJA),3	100
89.- REMOLQUE DE ANDEROS (2)	DIEGO Y ARCÁNGEL	LA MIES, 37	150
90.- LLEVAR LA VIRGEN DE ATRÁS	FÉLIX CANO CASERO	REY, 18	250
91.- LLEVAR LA VIRGEN EN PROCESIÓN	J.M.PEDROCHE, FED. PEDROCHE, J. VICENTE PEDROCHE	DON SABINO, 23	2.000
92.- HACER LA SUBASTA	VICENTE PEDROCHE RODRÍGUEZ	DON SABINO, 23	100
93.- CAMBIAR LA VIRGEN DE LAS ANDAS	ENCARNITA RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ	NTRA. SRA. DEL VALLE, 11	2.500
94.- NOMBRAR LOS OBJETOS DE LA VIRGEN	Mª CARMEN PEDROCHE IZQUIERDO	DON SABINO, 23	100
		TOTAL SUBASTA ...	36.781

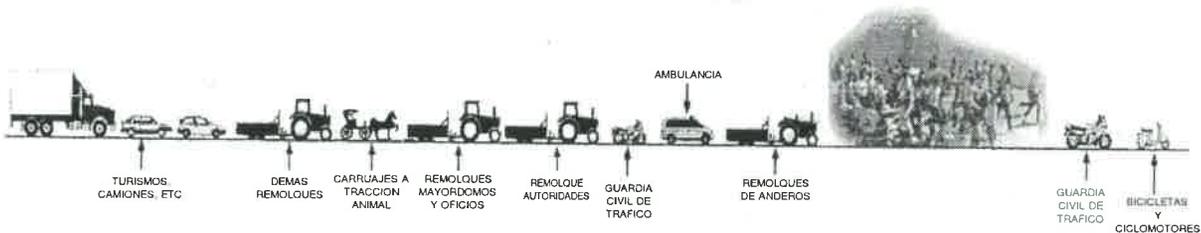


APARCAMIENTO



ROGAMOS A TODOS LOS QUE ASISTAN A LOS ACTOS QUE SE HAN DE CELEBRAR EN MANJAVACAS, CON MOTIVO DE LA TRAJIDA DE LA VIRGEN, HAGAN USO DEL APARCAMIENTO RESPETANDO LA SEÑALIZACIÓN EXISTENTE.

ORDEN DE CARRERA



- A LAS 08:00 HORAS, SE CORTARÁ LA CIRCULACIÓN EN LA CARRETERA TANTO DESDE EL PUEBLO A MANJAVACAS, COMO DE MANJAVACAS AL PUEBLO, CON MOTIVO DE LA SALIDA DE LA VIRGEN DE LA ERMITA, EXCEPTO VEHÍCULOS DE LA ORGANIZACIÓN.
- TANTO EN LA TRAJIDA Y LA LLEVADA DE LA VIRGEN SE RUEGA A LOS USUARIOS DE MOTOS Y BICICLETAS, CIRCULEN DELANTE DE LOS ANDEROS, YA QUE DESPUÉS DE ÉSTOS, DEBEN CIRCULAR LOS REMOLQUES DE ANDEROS, AMBULANCIAS Y TRACTORES.
- ROGAMOS A LOS CONDUCTORES DE TURISMOS, FURGONETAS, ETC.. QUE SE INCORPOREN A LA CARAVANA EN EL ORDEN SEÑALADO, AL FINAL DE LA MISMA.
- LOS SERVICIOS SANITARIOS A CONSEJAN QUE TODA PERSONA QUE TENGA INTENCIÓN DE CORRER EN LA TRAJIDA Y LLEVADA DE LA VIRGEN, SE MODEREN EN EL CONSUMO DE BEBIDAS ALCOHÓLICAS.
- DEL MISMO MODO SE RECUERDA LA IMPORTANCIA DE ESTIRAR Y CALENTAR LOS MÚSCULOS ANTES DE REALIZAR EJERCICIO FÍSICO, ASÍ COMO BEBER AGUA DURANTE LA CARRERA, PARA EVITAR LA DESHIDRATACIÓN.

ESPERANDO DE TODOS SU COLABORACIÓN, LA JUNTA DE GOBIERNO OS DESEA UNA BUENA TRAJIDA Y LLEVADA DE LA VIRGEN.



HERMANDAD DE NUESTRA SEÑORA
LA ANTIGUA DE MANJAVACAS

PROGRAMA DE ACTOS

ORGANIZADOS CON MOTIVO DE LAS FIESTAS A CELEBRAR EN MOTA DEL CUERVO
DEL 6 AL 21 DE AGOSTO DE 2011 EN HONOR A NUESTRA PATRONA

6 DE AGOSTO, SABADO

11:30 DE LA NOCHE: SOLEMNE SALVE A LA VIRGEN, Y PRESENTACIÓN DE LAS DAMAS SEGUIDAMENTE SE OFRECERÁ POR LA HERMANDAD UN VINO ESPAÑOL. FINALIZADO ESTE ACTO ACTUARÁN EL GRUPO MUSICAL "SIN TON NI SON" Y RONDALLA LA CONCILLA.

7 DE AGOSTO, DOMINGO

05:30 DE LA MAÑANA: ROSARIO Y ACTOS RELIGIOSOS EN LA ERMITA HASTA LAS 7 DE LA MAÑANA.

07:00 DE LA MAÑANA: MISA DE ALBA EN LA ERMITA EN HONOR DE LOS EMIGRANTES MOTEÑOS Y ANDEROS. A CONTINUACIÓN BAJADA DE LA VIRGEN DE SU ALTAR A SUS ANDAS EN LA FORMA TRADICIONAL

08:00 DE LA MAÑANA: TRADICIONAL CHOCOLATE Y TORTAS OFRECIDO POR LA HERMANDAD A LOS ANDEROS, OFICIOS, AUTORIDADES, HERMANOS Y ACOMPAÑANTES.

08:30 DE LA MAÑANA: SALIDA EN PROCESIÓN DE LA VIRGEN HASTA EL HITO, ACOMPAÑADA POR LA BANDA DE MÚSICA DE LA ASOCIACIÓN MUSICAL MOTEÑA, ACTOS DE PREPARACIÓN DE LA IMAGEN PARA SU TRAÍDA, CON EL TRADICIONAL TAPADO DE LA VIRGEN.

A CONTINUACIÓN Y A HOMBROS DE SUS ANDEROS LA VIRGEN VOLARÁ HACIA NUESTRO PUEBLO, HASTA EL POZO DE LA VIRGEN DONDE SE DESTAPARÁ LA IMAGEN BAJO LOS ACORDES DEL HIMNO NACIONAL.

IMPOSICIÓN DE MEDALLAS A ANDEROS DE HONOR, EMIGRANTES MOTEÑOS, COLABORADORES DE LA VIRGEN Y DAMAS DE HONOR.

A CONTINUACIÓN RECORRIDO PROCESIONAL HASTA LA PARROQUIA ACOMPAÑADA POR LA CITADA BANDA DE MÚSICA, DONDE SE DIRÁ LA TRADICIONAL MISA DE BIENVENIDA A LA VIRGEN.

- ANDEROS DE HONOR: URSICINIO CANO FERNÁNDEZ, FRANCISCO CANO TRIBALDOS, VICENTE MORENO CALERO Y ROMÁN TINAJERO MORENO.

- EMIGRANTES DE HONOR: EUGENIO CASTELLANO PEINADO, VENTURA MUÑOZ DE LA CRUZ.

- COLABORADORES DE LA VIRGEN: S.A.T. SAN MIGUEL, GERARDO MORATA LÓPEZ.

11:30 DE LA MAÑANA: INVITACIÓN A ANDEROS EN LA S.A.T. SAN MIGUEL

08:15 DE LA TARDE: SOLEMNE SEPTENARIO EN LA IGLESIA PARROQUIAL EN HONOR A LA SANTÍSIMA VIRGEN DE MANJAVACAS, CON ROSARIO, NOVENA, EXPOSICIÓN, MISA Y SERMÓN A CARGO DE D. EUGENIO GONZALO GONZALO.

EJERCE SU OFICIO LITÚRGICO PROPIO EL CORO PARROQUIAL.



8 DE AGOSTO, LUNES

- 08:30 DE LA MAÑANA: SANTA MISA
- 11:30 DE LA MAÑANA: VESTIR A LA SANTÍSIMA VIRGEN EN LA PARROQUIA
- 18:30 DE LA TARDE: SALUDO Y HOMENAJE DE LOS MAYORES A LA SANTÍSIMA VIRGEN.
- 20:15 DE LA TARDE: SOLEMNE SEPTENARIO EN LA PARROQUIA.
EJERCE SU OFICIO LITÚRGICO PROPIO EL CORO PARROQUIAL.

9 DE AGOSTO, MARTES

- 08:30 DE LA MAÑANA: SANTA MISA
- 18:30 DE LA TARDE: OFRENDA DE LOS NIÑOS A LA SANTÍSIMA VIRGEN Y BENDICIÓN DE LOS MISMOS.
- 20:15 DE LA TARDE: SOLEMNE SEPTENARIO EN LA PARROQUIA.
EJERCE SU OFICIO LITÚRGICO PROPIO EL CORO PARROQUIAL.

10 DE AGOSTO, MIÉRCOLES

- 08:30 DE LA MAÑANA: SANTA MISA
- 18:00 DE LA TARDE: RETIRO PARA HOMBRES Y MUJERES.
- 20:15 DE LA TARDE: SOLEMNE SEPTENARIO EN LA PARROQUIA.
EJERCE SU OFICIO LITÚRGICO PROPIO EL CORO PARROQUIAL.

11 DE AGOSTO, JUEVES

- 08:30 DE LA MAÑANA: SANTA MISA
- 18:00 DE LA TARDE: EXPOSICIÓN DEL SANTÍSIMO
- 20:15 DE LA TARDE: SOLEMNE SEPTENARIO EN LA PARROQUIA.
EJERCE SU OFICIO LITÚRGICO PROPIO EL CORO PARROQUIAL.

12 DE AGOSTO, VIERNES

- 08:30 DE LA MAÑANA: SANTA MISA
- 18:00 DE LA TARDE: CELEBRACIÓN COMUNITARIA DE PENITENCIA
- 20:15 DE LA TARDE: SOLEMNE SEPTENARIO EN LA PARROQUIA.
EJERCE SU OFICIO LITÚRGICO PROPIO EL CORO PARROQUIAL.

13 DE AGOSTO, SÁBADO

- 08:30 DE LA MAÑANA: SANTA MISA
- 18:00 DE LA TARDE: EXPOSICIÓN DEL SANTÍSIMO
- 19:30 DE LA TARDE: RECOGIDA DE OFICIOS POR LA BANDA DE MÚSICA DE LA ASOCIACIÓN MUSICAL MOTEÑA, Y ACOMPAÑAMIENTO A LA IGLESIA PARROQUIAL.
- 21:00 DE LA TARDE: FIN DEL SEPTENARIO EN LA IGLESIA PARROQUIAL EN HONOR A NUESTRA PATRONA, CON ROSARIO, NOVENA, EXPOSICIÓN, MISA, SERMÓN A CARGO DE D. EUGENIO GONZALO GONZALO Y A CONTINUACIÓN SOLEMNE SALVE EN LA IGLESIA PARROQUIAL EN HONOR A NUESTRA PATRONA.
EJERCE SU OFICIO LITÚRGICO PROPIO EL CORO PARROQUIAL.
-



14 DE AGOSTO, DOMINGO

- 09:00 DE LA MAÑANA: SANTA MISA
09:45 DE LA MAÑANA: RECOGIDA DE OFICIOS, MAYORDOMOS Y AUTORIDADES POR LA BANDA DE MÚSICA
10:00 DE LA MAÑANA: SANTA MISA
11:00 DE LA MAÑANA: SOLEMNE PROCESIÓN EN HONOR A LA SANTÍSIMA VIRGEN NUESTRA SEÑORA LA ANTIGUA DE MANJAVACAS POR EL RECORRIDO TRADICIONAL, ACOMPAÑADA POR LA BANDA DE MÚSICA, A CONTINUACIÓN MISA SOLEMNE, INTERVINIENDO DICHA BANDA Y CORO PARROQUIAL NTRA. SRA. DE MANJAVACAS, CON SERMÓN A CARGO DEL PADRE D. EUGENIO GONZALO GONZALO.
13:00 DE LA TARDE: INVITACIÓN POR LA HERMANDAD A OFICIOS, AUTORIDADES Y HERMANOS EN EL SALÓN PLAZA.
20:00 DE LA TARDE: OFRECIMIENTO Y PAGO DE OFICIOS, SUBASTA DE OBJETOS DONADOS A LA VIRGEN EN ATRIO DE LA IGLESIA, ACOMPAÑADA POR LA BANDA DE MÚSICA.
20:30 DE LA TARDE: SANTA MISA

15 DE AGOSTO, LUNES

- 09:00 DE LA MAÑANA: MISA DE OFICIOS POR LOS HERMANOS DIFUNTOS.

16 DE AGOSTO, MARTES

- 22:00 DE LA NOCHE: CENA DE HERMANDAD EN EL MESÓN DE DON QUIJOTE.

17 DE AGOSTO, MIÉRCOLES

- 23:00 DE LA NOCHE: TRADICIONAL SUBASTA DE OFICIOS DE LA VIRGEN EN EL ATRIO POSTERIOR DE LA IGLESIA

19 DE AGOSTO, VIERNES

- 20:30 DE LA TARDE EN PRIMERA CONVOCATORIA Y 21:00 EN SEGUNDA CONVOCATORIA: JUNTA GENERAL DE LA HERMANDAD DE NUESTRA SEÑORA LA ANTIGUA DE MANJAVACAS EN EL AUDITORIO MUNICIPAL.

20 DE AGOSTO, SÁBADO

- 10:30 DE LA MAÑANA: CAMBIAR A LA SANTÍSIMA VIRGEN DE ANDAS EN LA PARROQUIA.
23:00 DE LA NOCHE: VIGILIA EUCARÍSTICA COMO DESPEDIDA A NUESTRA PATRONA EN LA IGLESIA.

21 DE AGOSTO, DOMINGO

- 09:00 DE LA MAÑANA: SANTA MISA
10:00 DE LA MAÑANA: SANTA MISA
11:00 DE LA MAÑANA: SANTA MISA
12:00 DE LA MAÑANA: SANTA MISA
13:00 DE LA TARDE: MISA POR LOS ANDEROS DIFUNTOS
14:00 DE LA TARDE: SALIDA DE LA VIRGEN DESDE LA IGLESIA EN PROCESIÓN HASTA EL POZO DE LA VIRGEN, ACOMPAÑADA POR LA BANDA DE MÚSICA, Y A CONTINUACIÓN TRADICIONAL ROMERÍA DE LA VIRGEN A SU ERMITA Y COLOCACIÓN EN SU ALTAR.
A CONTINUACIÓN SE OFRECERÁ A ANDEROS, OFICIOS, HERMANOS Y ACOMPAÑANTES LA TRADICIONAL CALDERETA Y ZURRA MANCHEGA.



CONCURSO DE REDACCIÓN



MARIA SAINERO TIRADO
8 AÑOS
1º PREMIO
1º CICLO



Comunidad de Nra. Sra. de Antigua de Manjavacas
Reserva de la Biosfera Escorial - Madrid
Mota del Cuervo (Cáceres)

CONCURSO DE REDACCIÓN Y DIBUJO - 2011

LA VIRGEN DE MANJAVACAS
Y LAS JORNADAS MUNDIALES DE LA JUVENTUD

NOMBRE: MARIA SAINERO TIRADO EDAD: 8 AÑOS



JMJ 2011
MADRID

¡Que bonitos momentos hemos llegado a pasar gracias a tantas cosas hermosas que la iglesia hace por nosotros!: Gracias a ella disfrutamos todos los años de la Virgen de Manjavacas que con alegría viene al pueblo corriendo con nosotros, los moteños.

Pero la iglesia no solo hace cosas aquí en el pueblo, también el Papa hace que los niños nos lo pasemos bien siguiendo a Jesús.

Hace unos meses trajeron una cruz que el Papa Juan Pablo II mandó hacer para que diera la vuelta al mundo con todos los jóvenes y yo fui a verla con mi familia era bonito ver a todos los niños cogiéndola.

Por eso este verano me gustaría ir a Madrid con todos los niños a ver a el Papa. Y como era de esperar no me voy a olvidar de traer a la Virgen al pueblo.



Comunidad de Nra. Sra. de Antigua de Manjavacas
Reserva de la Biosfera Escorial - Madrid
Mota del Cuervo (Cáceres)

CONCURSO DE REDACCIÓN Y DIBUJO - 2011

LA VIRGEN DE MANJAVACAS
Y LAS JORNADAS MUNDIALES DE LA JUVENTUD

NOMBRE: MARIA TIRADO CONTRERAS EDAD: 9 AÑOS



JMJ 2011
MADRID



MARIA TIRADO CONTRERAS
9 AÑOS
2º PREMIO
1º CICLO

Este año son las jornadas mundiales de la juventud, en Madrid. El Papa, que es el representante de Jesús en la tierra, viene a pasar unos días con los jóvenes de todo el mundo.

Todos y todas nos tenemos que preparar para su venida al igual, que los niños y niñas de 9 años nos estamos preparando para la comunión.

Una de las canciones que los jóvenes de España han preparado para el Papa, se titula "Firmes en la Fe".

Nuestra Madre la Virgen de Manjavacas, es la que mejor nos enseña a ser fieles y a estar firmes en la fe a Jesús de Nazaret.

A ella le pide por la visita del Papa y por todos los niños y niñas que este año hacemos la comunión.

JMJ
2011
Madrid



CONCURSO DE REDACCIÓN



Hermandad de Nra. Sra.
La Antigua de Manjavacas
Herencia de Santa Elena y Santa Catalina
Mota del Cuervo (Caceres)

CONCURSO DE REDACCIÓN Y DIBUJO - 2011

LA VIRGEN DE MANJAVACAS
Y LAS JORNADAS MUNDIALES DE LA JUVENTUD
NOMBRE: ROCÍO CANO OLIVARES EDAD: 11 AÑOS



JMJ 2011
MADRID



ROCIO CANO
OLIVARES
11 AÑOS
1º PREMIO
2º CICLO

La Virgen de Manjavacas estará contenta y feliz por la visita de su Santidad el Papa Benedicto XVI a España, será en Madrid el encuentro, con toda la juventud, porque España es la tierra de María.

Vendrán de todas partes del mundo, los que compartes nuestra fe y los que estén dudosos. El Señor y la Santísima Virgen del amor, pondrá en el corazón de cada uno la semilla de la oración, y sus palabras resonarán por todos los continentes del mundo.

Todos los niños en este mes de Mayo tenemos que rezar mucho y pedir a la Virgen por la paz, la obediencia y por todos los jóvenes de nuestro pueblo y del mundo entero, también por el Papa para que el Señor lo ilumine y lo proteja en este viaje a España.

¡Viva la Virgen de Manjavacas! ¡Viva su Santísimo hijo!

¡Viva el Papa Benedicto XVI!



Hermandad de Nra. Sra.
La Antigua de Manjavacas
Herencia de Santa Elena y Santa Catalina
Mota del Cuervo (Caceres)

CONCURSO DE REDACCIÓN Y DIBUJO - 2011

LA VIRGEN DE MANJAVACAS
Y LAS JORNADAS MUNDIALES DE LA JUVENTUD
NOMBRE: ROCÍO FERNÁNDEZ-MORENO IZQUIERDO EDAD: 10 AÑOS



JMJ 2011
MADRID



ROCIO
FERNANDEZ-MORENO
IZQUIERDO
10 AÑOS
2º PREMIO
2º CICLO

La Virgen es muy guapa, aunque todas las imágenes son la Virgen María, pero a mi me gusta más mi patrona del pueblo. La Virgen de Manjavacas nos mimas desde el cielo. La Virgen siempre nos está cuidando, nos quiere mucho y nos ayuda. La Virgen nos acompaña a todas partes. Casi todos los meses vamos a visitarla. Cuando yo voy a la ermita le rezo un padre nuestro y un ave maría, aunque a veces sólo un padre nuestro, también le enciendo velas y le echo dinero, pero eso lo hago a veces. En sus columpios juego, a veces le ayudo a mi padre a repartir agua de limón a la gente, pero yo también bebo.

El Papa es muy bueno y nos guía día a día. Benedicto XVI nos ayuda a encontrarnos con Jesús mediante la oración. Este año va a venir el Papa, todos los jóvenes del mundo van a ir a recibirlo y van a pasar unos días juntos en Madrid.

A la Virgen de Manjavacas la queremos mucho y al Papa igual. En agosto viene el Papa y la Virgen, pero en mayo es el mes de la Virgen. El Papa se va a poner muy contento con los jóvenes. La Virgen está muy contenta de que todo el mundo vaya a verla. Espero que la Virgen de Manjavacas y el Papa se encuentren.

CONCURSO DE DIBUJO



OLIVIA MORENO MONREAL
6 AÑOS 1º PREMIO - 1º CICLO



MAYRA FERNANDEZ
7 AÑOS 2º PREMIO - 1º CICLO



LUCIA MORENO GARCÍA
7 AÑOS 3º PREMIO - 1º CICLO



NACHO GÓMEZ PEÑALVER
4º PREMIO - 1º CICLO

CONCURSO DE DIBUJO



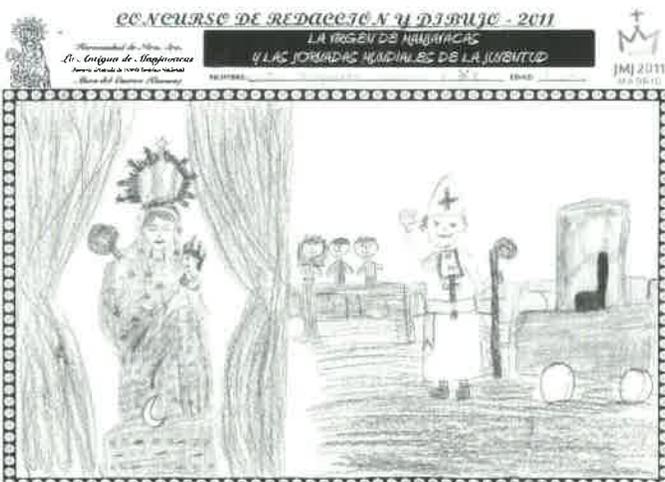
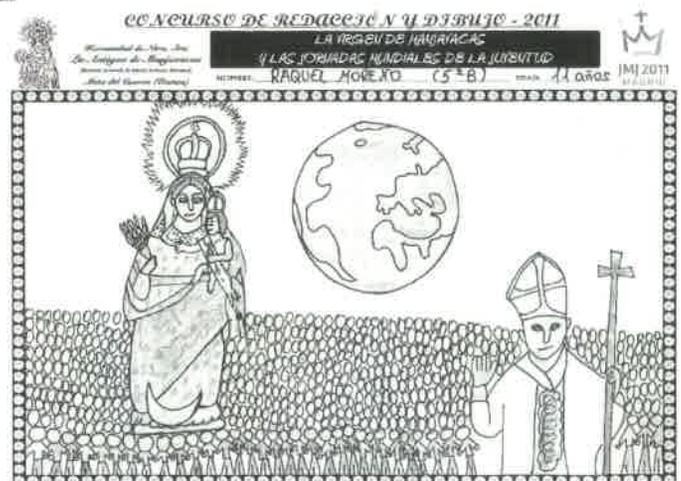
NOELIA TINAJERO PEÑALVER
1º PREMIO - 2º CICLO



ENRIQUE FERNÁNDEZ CANO-TRIGUERO
9 AÑOS 2º PREMIO - 2º CICLO



RAQUEL MORENO 11 AÑOS
3º PREMIO - 2º CICLO



LUCÍA IZQUIERDO GÓMEZ
8 AÑOS 4º PREMIO - 2º CICLO



HISTORIA DE LA VIRGEN

(Discurso del Dr. D. José Zarco pronunciado el 14-05-11 en Manjavacas con motivo de las Jornadas celebradas durante el mes de Mayo).

Señor Párroco, Presidente y Junta Directiva de la Hermandad de Nuestra Señora de la Antigua de Manjavacas, señoras, señores, amigos todos.

Como preámbulo y por si se me olvida (inconvenientes de mi edad) muy agradecido al presidente de la Junta directiva de la Hermandad, ya que no es fácil acordarse de las personas de mis años para el encargo que me habéis hecho y yo voy a ver si respondo adecuadamente, porque sé que el hombre no siempre hace lo que debe, ni siquiera lo que quiere, sino simplemente lo que puede; aprende uno a ser consciente de sus limitaciones.

Ante semejante invitación no tenía más remedio que aceptar, era una obligación moral como hijo del pueblo y como amante de la Virgen.

Hace unos 50 años en la "Sierra de los Molinos" (aún queda alguno de los que allí estaba) conté que visitando la fábrica de armas de Oviedo, en la Escuela de Aprendices, vi en una de sus paredes una inscripción que me impactó; decía: NO SE QUIERE A LA PATRIA POR GRANDE SINO POR NUESTRA. Esa ha sido la trayectoria de mi ya larga vida: mi pueblo y mi Virgen de Manjavacas.

Pero vayamos al tema que nos ocupa.

EL LUGAR: MANJAVACAS estaba situado al borde de la laguna del mismo nombre. El primer documento que nos habla de su existencia son las Relaciones Topográficas de Felipe II. De la obra del padre Zarco Cuevas sobre los pueblos del obispado de Cuenca, en las declaraciones correspondientes a Mota del Cuervo, realizadas el 1 de diciembre de 1575, he sacado los capítulos más interesantes en lo que a Manjavacas se refiere.

Al Capítulo Veinte e cinco, dijeron: *que en esta villa hay una casa de la Encomienda de la Torre de Vejezate, que ahora posee el Marqués de Aguilar y una legua de esta villa hay otra casa de la dicha Encomienda, que sirve de venta y en ella tiene un portazgo de dicha Encomienda, que está donde dicen Manjavacas, jurisdicción de esta villa.*

Al Capítulo cincuenta y un, dijeron: *que en esta villa y su jurisdicción hay una Ermita de la Asunción de Nuestra Señora, y Santa Ana, y San Sebastián, y San Pedro, y de Nuestra Señora del Valle, y otra de Nuestra Señora de Manjavacas, y no ha habido milagros ninguno.*

Al Capítulo cincuenta y seis, dijeron: *que en el término de esta villa hay un sitio que se llama Manjavacas, una legua de esta villa, donde había población y se despobló porque era poca y por enfermedad y se pasó a esta villa.*

Al Capítulo Veinte e cinco, diré simplemente que al despoblarse Manjavacas quedó una venta que era portazgo.

Al Cincuenta y uno, que quedó una Ermita. *¿Estaba también allí la Ermita de San Pedro?. Y si no estaba ¿porqué en la Ermita actual está San Pedro en el fresco del altar del mediodía?.*

Manjavacas estaba situado en el camino de Toledo a Murcia, según sabemos por el mapa de caminos de Alonso de Meneses del año 1576 y por aquí pasaron personajes tan importantes como el Duque de Alba, un joven Cervantes en la expedición

del Cardenal Aquaviva, el Cardenal Camilo Borghese (que después sería Paulo V) y Santa Teresa de regreso de la fundación del convento de carmelitas en Villanueva de la Jara. Fue el 24 de marzo de 1580 (dos años antes de morir). Iba camino de Toledo. Llevaba prisa porque al día siguiente era viernes de Dolores y día de la Anunciación y quería oír misa y comulgar en Puebla de Don Fadrique (hoy Villa). Esto lo refiere la madre Ana de San Bartolomé que la acompañaba, así como la madre Beatriz de Jesús y el padre Fray Antonio de Jesús. Hacían unas diez leguas en cada jornada. Este hecho lo conmemoramos el día 22 de marzo de 1980, en el IV centenario, aquí en esta Ermita de Manjavacas con una misa concelebrada con don José Joaquín Ramos, párroco, don José Luis Benito y don Javier Liante y los hijos del pueblo, también sacerdotes: Francisco Cobo, Venancio Cañego, Julián Cobo y Severiano Jiménez. Después, como ahora, en este salón se celebró una conferencia-diálogo y al final una poesía hecha por Don José Joaquín titulada: Santa Teresa y Manjavacas, inserta en el libro Manjavacas.

PERO VOLVAMOS A LA ERMITA

¿Cuándo se edifica la Ermita actual y se traslada la imagen de Nuestra Señora?. Hay fundadas opiniones que indican que fue en el siglo XVII. Sabemos que la fiesta se celebraba aquí en la Ermita el domingo siguiente al de Resurrección (domingo de Quasimodo). Se reunían los fieles en la Parroquia de San Miguel a las seis o las siete de la mañana (hora solar). Salían en procesión hasta el "pocillo de la Virgen". De allí partían a la Ermita, cada uno con sus medios, y a las once de la mañana se celebraba la misa con predicador y se hacían procesiones en torno a la Ermita y a las 2 de la tarde se regresaba al pueblo. Se hacían misas todos los domingos cuartos de mes y el quinto, también, si había cinco.

Se supone que se trae la Virgen a la parroquia a partir de 1750, ya que el cinco de junio de 1759 quedan reflejados en las cuentas: "100 reales a los Mayordomos para ayudar al pago de traer la" Virgen y restituirla a su Ermita para la fiesta y dar refresco y colación a la soldadesca (hoy anderos)".

Se supone que el traslado de la Función al mes de Septiembre sería por el año 1.770 por las cuentas de ese año y la causa pudo ser por haber terminado las faenas de verano y por tener más dinero disponible por haber vendido las cosechas.

La Bula de Paulo V de 9 de enero de 1.602, así como las constituciones del 28 de abril de 1663, se suponen que serían en la primitiva Ermita.

En cuanto a la Ermita nueva, empiezan a aparecer datos en el siglo XVIII. Por la construcción se observa que la Ermita se hace en tres fases. Primero: El cuerpo central, la Ermita propiamente dicha, segundo: los soportales y la sala de anderos con su acceso (actual vivienda de los santeros) y finalmente los soportales del norte, mirando al pueblo.

- El retablo se coloca en 1.763

- En 1770 se hace una gran restauración, se hace el camarín de la Virgen (no dice hornacina, sino camarín de la Virgen), y posiblemente la Sacristía.

- En 1774 se puso el cancel de la única puerta que entonces



había (la del mediodía).

- En 1776 se compra un vestido a la Virgen de "tela de oro de exquisita fábrica con las guarniciones correspondientes".

- En 1794 se coloca la imagen en el camarín, se hacen andas nuevas, se renuevan las andas viejas, cristales para el trono y vidrieras para las ventanas. Se paga por todo ello 13.202 reales con 11 maravedís.

- En 1807 se arregla el capitel.

-El 24 de mayo de 1810 los franceses robaron 1.200 reales que había de fondos, según expuso el mayordomo Simón García, en la noche que hicieron en esta villa.

-En 1.824, 6.311 reales y 11 maravedís costó la construcción de los portales alto con bajo, que miran a mediodía. También se debió construir entonces el añadido del poniente para hacer la escalera de acceso a la que siempre fue la sala de los anderos (actualmente vivienda de los santeros).

La puerta del norte (que mira al pueblo) se puso en julio de 1889, ya que se terminó el día 13 de ese mes. Eran mayordomos Ezequiel Peñalver y Miguel Castellano. La construyeron Tomás Garvi y Leocadio Moreno. Los herrajes los hizo Tomás Garvi, según se demostró hace unos años en el documento que apareció al restaurar estas puertas. Entonces se debió construir también el soportal de entrada y la sala de mayordomos y, posiblemente, el jardín y el pozo.

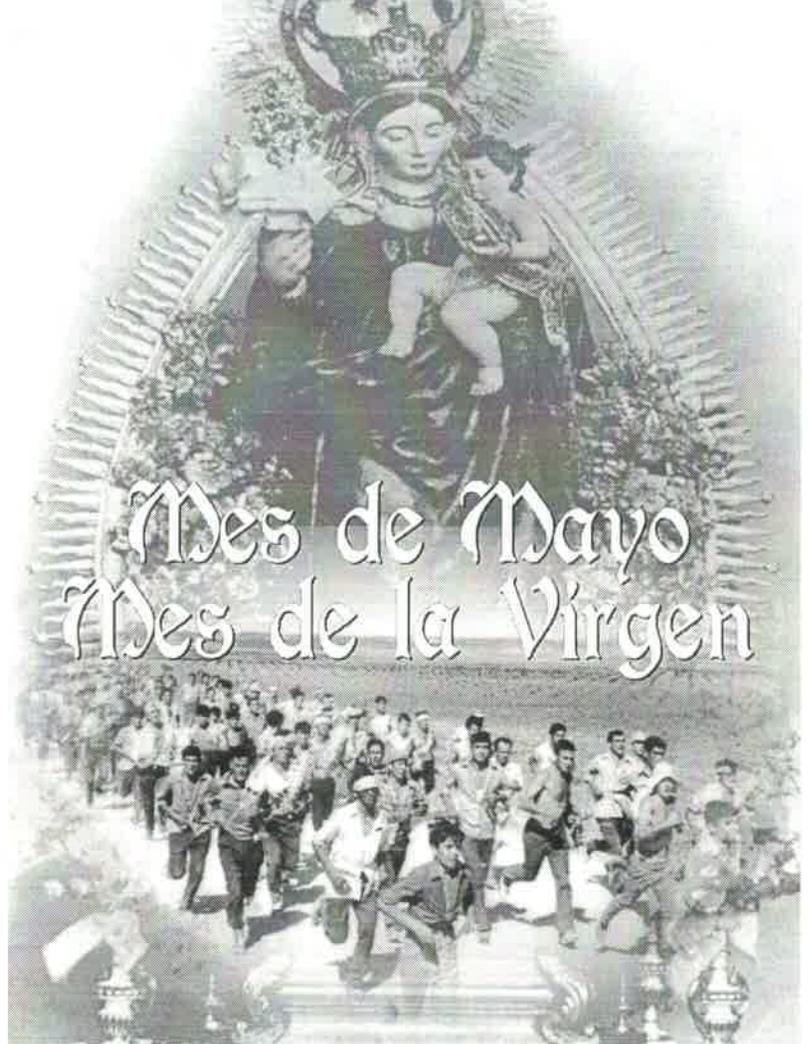
Cuando fui presidente de la Hermandad, Paco y Venancio propusieron a la directiva publicar el libro "Manjavacas" sobre la Virgen, cosa que aceptamos gustosos y considero que fue un gran acierto. Se publicaron 2.000 ejemplares con el fin de que todo moteño y amante de la Virgen y de su pueblo lo tuviesen en su casa, lo leyesen y lo usasen como "código de circulación espiritual mariano". A mí me ha servido de mucho y gran parte de lo que os he dicho esta tarde procede de él. Os invito a los que no lo tengáis a que lo compréis y al que ya lo tenga que adquiera otro más para regalar a los amigos de fuera, cuando vengan a visitarlos o vayáis vosotros a verlos. ¡Merece la pena!. Yo insisto todos los años en que lo saquen al ofrecimiento junto con los recuerdos de la Virgen.

MIS RECUERDOS DE LA VIRGEN

Una vez analizada la historia, habiendo recurrido a documentos y a la tradición oral, pasemos a hechos vividos que a fin de cuentas son los únicos válidos, los de primera mano.

Mis primeros recuerdos son los de los años 30. Por aquel entonces la mayordomía era por subasta, como todos los oficios, pero como casi nunca había candidato, el mayordomo, casi fijo, era don Federico Cosías Margeliza, hombre rico y generoso. setentón, que cuando no salía un mayordomo voluntario, la gente decía ¡Viva don Federico!. El se emocionaba y ya teníamos mayordomo. En su casa alojaba al predicador (que entonces hablaba solo en la misa solemne del domingo de la Función), a la Capilla de Cantores, al torero (Vicente Martínez, "niño de Haro"), al director de la banda de música (los músicos se repartían por las casa), al polvorista y algún que otro invitado, que nunca faltaban. Con los ingresos

HDAD. DE NTRA. SRA. DE LA ANTIGUA DE MANJAVACAS



del ofrecimiento pagaba los gastos de todos los festejos y la traída y llevada de la Virgen, si bien entonces éstos eran solo a los anderos. Las familias que acudían llevaban sus propias viandas que iban a comérselas a alguna quintería o finca, e incluso en la galera o carro. Esta era la razón por la cual cada cuatro o cinco años, salía otro mayordomo que no fuese él, que casi siempre era por un ofrecimiento a la Virgen con motivo de un favor recibido por ella.

Las variaciones con respecto a ahora son muchas. Para los más jóvenes que nos acompañan, les diré que en la traída (llevada hacia el pueblo) se madrugaba mucho para coger vez con el carruaje y poder ir cerca de la Virgen. La galera o coche de mulas del mayordomo ocupaba siempre el primer lugar. A la llevada se llevaban los carruajes al pocillo el domingo temprano y se dejaban cerca para poder coger turno. En la caravana iba siempre en primer lugar la Virgen con los anderos y acompañantes, después la caballería (caballos, mulas y algún borrico) y a continuación los carruajes.

Una vez en el pueblo, la mañana del sábado de la Función se ponía la imagen en las andas nuevas, que tenían un pedestal un poco más elevado y se le ponían los arcos y las flores, que eran de tela, artificiales, formando ramo (ya que entonces no había naturales). Después se guardaban en una caja grande hasta el año siguiente.



La procesión era como ahora y a la Función solemne iba el pueblo entero a oír al Predicador, que, generalmente era un orador sagrado muy afamado. Por la tarde se sacaba la Virgen al ofrecimiento por la puerta del sol, directamente al pretil; como cabía por la puerta no era necesario dar la vuelta, como ahora, por la calle de San Pedro. De igual modo se hacía a la entrada al final del Ofrecimiento. Fue a partir del año 1940, con las andas grandes, las actuales, cuando se estableció la costumbre de ahora. La noche anterior a la llevada no se tiraban cohetes en la puerta del mayordomo, como a la ida, era señal de tristeza porque la Madre se iba a su Ermita. En la procesión de llevada si iban los tambores y campanillas, pero no la banda de música, si bien es verdad, que como había que traerla de fuera, esa sería la principal razón, aparte de la económica. Tampoco había banda a la traída. Ésta venía el sábado por la tarde para la Salve y la pólvora y el domingo para la procesión, la misa, el Ofrecimiento y el concierto en la plaza por la noche, en combinación con el cine al aire libre. El lunes tocaba por la mañana en casa del mayordomo en la subasta de los objetos que se entraban a ofrecer. Por la tarde en la corrida de toros y por la noche otro concierto combinado con el cine. Después del concierto por la noche se marchaban los músicos a su destino. En aquel tiempo se solían traer muy buenas bandas.

La subasta de los Oficios se hacía en la puerta de la calle de la casa del mayordomo, el martes al atardecer; la hacía el sacristán.

Los santeros anteriores a la guerra civil (1936-1939) eran los abuelos maternos de Román Calero Cano, el santero de los años 50-80, de todos conocido y que muy merecidamente tiene una placa en los soportales. Se llamaban Dionisio Cano y su esposa Encarnación, y vivían en una casa pequeña situada en parte de lo que hoy ocupa el salón. Incluso aquella casa tenía una cuadra relativamente amplia para tener su borraca y algún par de mulas para los labradores que no tenían quintería en las cercanías.

Como es sabido, la guerra civil empezó el 18 de julio de 1836. España quedó dividida y nuestro pueblo quedó en el bando republicano. En nuestra parroquia se celebró la última misa el 25 de julio (día de Santiago) y a continuación el sacristán, Clodulfo García, llevó las llaves de la iglesia al Ayuntamiento, obedeciendo órdenes de las autoridades (según me contó el propio interesado). Pocos días después la iglesia fue profanada, las imágenes rotas y posteriormente quemadas; los retablos arrancados, troceados y también calcinados. El órgano fue desmontado.

El 28 de agosto los santeros recibieron la orden de abandonar la Ermita y marcharse al pueblo (esto me lo contó hace 3 o 4 años un nieto suyo). En la madrugada del día 29 (al día siguiente) hubo un gran consternación, desde las afueras del pueblo, una gran columna de humo se veía en dirección a Manjavacas: la Ermita estaba ardiendo. El incendio, lamentablemente, no era casual. La persecución religiosa había cometido la osadía de quemar la venerada imagen centenaria de Nuestra Señora de la Anunciación de la Antigua de Manjavacas y su Ermita. Sobran comentarios y solo pedir que el señor haya perdonado a los autores de tanta ignorancia, tanto atrevimiento y tanta irresponsabilidad.

El segundo domingo de septiembre de 1938, (día de la Función de Manjavacas) ya bastante avanzada la guerra, estaban las persecuciones más calmadas, un grupo de unos 10 o 12 amigos (entonces entre 12 y 14 años) hicimos una peregrinación clandestina y a pie, ida y vuelta, (e incluso sin decírselo a

nuestros familiares) a las ruinas de la Ermita. ¡Qué desolación!. Se había desplomado casi toda la cubierta, las puertas y el cancel del mediodía habían ardido, las puertas del norte (que no ardieron) fueron colocadas en el pueblo, en una casa particular, haciendo de portadas. Las paredes calcinadas, solo había escombros y desolación. Recogimos unos clavos, trozos de cristal ahumado, e incluso un trozo de mármol del altar que alguno de nosotros conserva como reliquia.

Una vez finalizada la guerra y cesada la persecución religiosa, llegó la primera Función de Manjavacas y no teníamos imagen de la Virgen. El mayordomo, Don Federico, había fallecido un año antes (el 1 de septiembre de 1938 a los 79 años). Le sucedió para poder celebrar la fiesta, su sobrino político y heredero Félix Palacios. La Salve, Procesión y Ofrecimiento se hizo con el cuadro de la Virgen que hay en la sacristía de la parroquia, que se había salvado milagrosamente. El cuadro se colocó en una urna procedente de un Jesús de Medinaceli que había en casa de D^a Asunción Ortega Belinchón, (también desaparecido en la guerra) y se improvisaron unas andas con unos palos ya que tampoco las había. Cuando entraron el cuadro desde el ofrecimiento, hubo un clamor popular pidiendo hacer una imagen nueva.

Hubo que empezar de cero. El párroco, Don Casto Sánchez-Donaires y las autoridades hicieron gestiones y buscaron mayordomos porque Félix Palacios no quiso seguir, que fueron: Juan Contreras Izquierdo y Herminio Peñalver Zarco, con el compromiso de encargar y traer la imagen y celebrar la Función del año 1940.

Se creó una comisión constituida, por:

- D. Casto Sánchez-Donaires (párroco)
- Clodulfo García Contreras (sacristán)
- Salomón Zarco Contreras (Alcalde)
- Juan Contreras Izquierdo (mayordomo)
- Herminio Peñalver Zarco (mayordomo)
- Antoliano Castellano España (médico)
- Eugenio Peñalver Contreras (gestor en Valencia)

La talla se encargó al escultor valenciano Pío Mollar, conocido de Eugenio Peñalver que tenía casa y negocio en Valencia y ya había traído a la parroquia de la Mota una imagen del Ángel de la Guarda de dicho escultor y otra de San José, donada por Juan Contreras. Se le llevó una fotografía-cuadro de la imagen antigua en blanco y negro, ya que aún no existía la fotografía en color. El vestido y el manto de la Virgen lo diseñó D. Antoliano, gran dibujante, así como el colorido de las ropas. La altura de la talla la dio Clodulfo el sacristán, que era el que le ponía la corona, el ramo, el manto, etc, y por tanto era el que mejor podía informar.

Mientras tanto ocurrió un hecho curioso, yo diría que la Virgen empezaba a ayudarnos.

D. Wenceslao Palacios López, sacerdote agregado a la parroquia de San Miguel, que poseía una buena hacienda (era sacerdote a título de patrimonio) encargó a una casa de arte sacro de Valencia las andas grandes actuales (de nogal y plata) unos meses antes de empezar la guerra civil, en el precio de 30.000 pesetas, pagando el 50% al hacer el encargo. Don Wenceslao fue mártir en la guerra entre los casi 10.000 sacerdotes, religiosos y monjas que se produjeron como consecuencia de la persecución religiosa. Aquél hecho del encargo casi estaba olvidado ante los acontecimientos sucedidos, pero cuál fue la sorpresa cuando escribió la casa de Valencia diciendo que si se terminaban las andas y que ellos respetaban las condiciones del contrato. Una hermana de D. Wenceslao, Victorina respondió afirmativamente y pagó el



resto, con lo cual tuvimos las andas terminadas y llegaron a la vez que la imagen de la Virgen. La imagen nueva llegó a la Ermita la madrugada del viernes (dos días antes de la traída). La transportó en la baca de su coche el taxista Manuel Aparicio Torres, que hizo el viaje a Valencia desinteresadamente. Fue su aportación, ya que el coste de la talla fue de 10.000 pesetas y se hizo por suscripción popular.

Como no había carretera, aún era camino, la Virgen pasó primero por el pueblo y en casa de uno de los mayordomos (Juan Contreras) se levantó la tabla central del embalaje para verle la cara.

Mi padre, entonces alcalde, que era de la comisión fue uno de los que fueron a Valencia a recoger la imagen. Cuando llegó a nuestra casa al amanecer y nos dio la noticia, enganchamos una galera y vinimos a ver a la Virgen. Ya estaba en su hornacina, ésta desconchada, ahumada y en pésimo estado, pero ya había tomado posesión de su trono. La sorpresa fue que había allí unas trescientas personas. A los dos días la traída fue apoteósica. Se envolvió en una colcha (el manto había desaparecido) y se le puso la corona de viaje (se había salvado, es la actual). La mañana era deliciosa, uno de septiembre, vi llevando a la Virgen a jóvenes que habían luchado un año antes en los bandos opuestos de los frentes de guerra, de todas clases sociales, y acompañando a la Virgen a hombres maduros para mis 15 años de entonces. Recuerdo a Gabino Ramírez (el Cani), Santiago Palacios, Andrés Zarco y alguno más.

Como en la guerra habían desaparecido todas las andas, Ignacio Morales Pedroche hizo entonces las actuales de viaje, aún sin estar la Virgen y todavía, después de 70 años perduran sin moverse. Hace unos días le pregunté a Dioclecio (hijo de Ignacio) que si eran de carrasca y me dijo que eran de olmo. ¡Buen trabajo!

En 1947, cuando corría hacia el pueblo, la Virgen se partió por la peana, pero no cayó al suelo porque los anderos la abrazaron, pero al cogerla se le rompió al Niño el antebrazo izquierdo. Ignacio y su hijo Dioclecio, que ya trabajaba con su padre, arreglaron la imagen y el brazo. El resultado ha sido tan excelente, que se ha vuelto a caer, al menos otras dos veces, que yo recuerde, y nunca se han movido la Virgen y el Niño.

Aquel año de 1940 la imagen tuvo que quedarse en el pueblo, porque la Ermita estaba ruinoso. Estuvo en la capilla del Bautismo, (hoy del Santísimo) y allí se la podía visitar.

Cuando llegó el primer domingo de septiembre de 1941 se hizo un simulacro de traída. Fue sacada a la puerta norte de la Iglesia, se la tapó con su colcha y los anderos la llevaron corriendo hasta el pocillo y regreso. Lo hicieron con mucho gusto, pero había poca gente y pocos anderos. No había la ilusión de siempre. Se hizo la fiesta (fueron mayordomos Santiago Martínez y José Alegría), vino la banda municipal de Cuenca y se celebró una corrida de becerros con chicos del pueblo en la desaparecida plaza de toros del Verdinal.

En las pujas se quedó de mayordomo José Palacios Montoya, con el compromiso de arreglar la Ermita. Se trajo la Virgen a la Ermita y se situó en la sacristía. Pocos días después empezaron las obras de restauración, (mejor dicho de reconstrucción) y la Ermita quedó terminada en el año (incluso pintada). El maestro albañil fue José Pedroche Morales y el pintor Santiago Lara Molina (de Socuéllamos). La obra fue costeada íntegramente por José Palacios Montoya, con quien la Hermandad tiene la deuda de dedicarle algún recuerdo (una placa).

Unos años después fueron mayordomos los hermanos Miguel y Cipriano Palacios y reconstruyeron, también de su bolsillo, la sala de anderos y el tejado correspondiente. La urna del camarín la donaron los hermanos Miguel y Julio Peñalver Massó, que la trajeron de Valencia, y la vidriera que da a la sacristía, Vicente Chocano Pedroche (también a sus expensas). La campana la donaron Eugenio Peñalver Contreras y Pío Zarco Cuevas. Joaquín Mujeriego Morales, que fue el último mayordomo con las costumbres tradicionales, donó una reja antigua de ventana, unas lámparas de aceite que colgaban a los lados del altar mayor y también el aceite que éstas consumieran. Los arcos de plata de la Virgen, donados en el siglo XVIII por un antepasado mío: Cristóbal Zarco, desaparecieron en la guerra. Cuando llegó la nueva imagen se le pusieron unos antiguos que eran de madera y aluminio. Los actuales de plata, fueron donados por Venancio Gómez Zarco y su esposa Josefa García Campos en septiembre de 1952.

LA HERMANDAD

Ante las dificultades para encontrar mayordomos con las condiciones de las costumbres tradicionales, el uno de septiembre de 1948 fue creada la Hermandad de Nuestra Señora de la Antigua de Manjavacas. Los iniciadores fueron:

Comisión Organizadora

Reverendo Sr. D. Rafael Ochando Bosque
D. Salomón Zarco Contreras
D. Santiago Martínez Carrasco
D. Félix Palacios Fernández
D. Vicente Chocano Pedroche
D. José Palacios Palacios
D. Miguel Palacios Lillo
D. Cipriano Palacios Lillo
D. Manuel Contreras Contreras

Gracias a la constitución de la Hermandad, y al esfuerzo de todos, se ha podido restaurar la Imagen, la Ermita y su entorno con muy buen ajardinamiento, arreglar el coro, poner la luz solar, e innumerables obras cuando han sido precisas, gracias al entusiasmo de las diferentes juntas directivas, a quienes debemos el reconocimiento a su labor. También a los colaboradores voluntarios que nunca han faltado.

No puedo dejar de dedicar un recuerdo (y sin menospreciar a nadie) a José María Pedroche Jiménez, como modelo irreplicable de amor a la Virgen, que supo dejar una herencia mariana preciosa a sus familiares, dignos continuadores de su obra. La Virgen ¡seguro! Lo tendrá junto a Ella en el cielo.

Para finalizar reitero mis gracias al Presidente y Junta Directiva de la Hermandad, a todos vosotros que habéis tenido la paciencia de escuchar a alguien que "ya está casi de vuelta en todo" y que no le quedan más alegrías que los buenos recuerdos de mi infancia y juventud, que como recitaba en la Escuela de D. Sabino un poema del poeta valenciano: Enrique Pérez Escrich y que terminaba:

*Patria dorada, nunca te olvido,
y hoy que el invierno mi frente inclina
recuerdo siempre donde he nacido
como recuerda la golondrina su amante nido.*

Nada más, gracias a todos.

Autor: José Zarco Castellano, Mayo de 2011



HACE MÁS DE 30 AÑOS NUESTRA “TRAÍDA Y LLEVADA” DE LA VIRGEN DECLARADA DE INTERÉS TURÍSTICO NACIONAL

23 DE FEBRERO DE 1977

Siendo José María Palacios Massó, concejal-relaciones públicas de nuestro Ayuntamiento, en la Función de la Virgen de 1976 se fraguó la idea de pedir que nuestra Romería de Manjavacas “Traída de la Virgen”, fuese declarada como fiesta de interés turístico. Se preparó toda la documentación pertinente, así como un informe o memoria de lo que eran nuestras fiestas en honor a Nuestra Virgen de Manjavacas.

¿Qué son las fiestas declaradas de interés turístico? Se trata de manifestaciones populares de larga tradición, en nuestro caso, la “Traída y Llevada de la Virgen” son vivencias históricas que nos transmitieron nuestros mayores, y que alimentan nuestros sentimientos en este caso el amor a la Virgen y el compartir una devoción popular.

Y a fuerza de sinceros y agradecerlo, nuestra petición fue atendida, según queda reflejada en la pág. 186 de nuestro libro MANJAVACAS.

El Boletín Oficial del Estado de 29 de febrero de 1977, decía: “Por resolución de la subsecretaría de Turismo del 23 de febrero se ha concedido el Título Honorífico de Fiesta de Interés Turístico a las tradicionales Romerías de “la Traída y Llevada” de la Virgen, de su Ermita al pueblo y viceversa a hombros de los anderos”.

Título bien merecido, por el gran entusiasmo que ponemos todos los moteños en estos actos y que son presenciados por miles de personas que quedan atónitas ante el espectáculo de ver llevar a la Virgen, corriendo a hombros de los anderos.

Fuimos de los primeros en España que contamos con el Título Honorífico de Fiesta de Interés Turístico Nacional, mucho antes de la Autonomía de Castilla-La Mancha, que son de nivel regional.

A.B.C. con fecha 27 de febrero de 1977, en su página 119 daba la noticia:

“Mota del Cuervo, en plena Mancha, celebra el primer domingo de septiembre la venida, desde una ermita cercana al pueblo. Unos siete kilómetros de la Virgen de Manjavacas “manjavacona, que tiene siete palmos de corona”, los anderos traen a la localidad, la Virgen en una olimpiada mariana: los siete kilómetros los cubren en treinta y tres minutos. La Virgen, tras permanecer varios días en la iglesia del pueblo, es trasladada a la ermita al tercer domingo de septiembre”.

Tradición-Historia que tenemos que pasar a nuestras futuras generaciones como moteños, teniendo como imán “la Virgen de Manjavacas”.

¿Quitamos a Mota del Cuervo “la Traída y Llevada de la Virgen de Manjavacas” y con qué nos quedamos? ¿Quién nos llevaría a Dios y a Cristo? Que cada cual responda en lo íntimo de su corazón.

¡Viva la Virgen de Manjavacas y su Santísimo Hijo!

Paco, el Cura
Francisco Cobo Peñalver